



SKULPTURALE TREPPE AUS HI-MACS®

ROVIGO, ITALIEN

Eine HI-MACS® Treppe wie eine Skulptur – ein Projekt zwischen Architektur und Innenarchitektur



HI-MACS® ist in Italien erneut im Einsatz – als Protagonist eines Projekts der Architektin **Ilaria Mosso**. Gemeinsam mit **Simone Piva** hatte sie die Bauaufsicht bei der neuen Unternehmenszentrale der **Inox Fondi Srl** in Villamarzana, Rovigo.

Die Firma ist führend in der Produktion von Edelstahl-Klöpferböden und suchte gerade nach einer Möglichkeit, sein neues Bürogebäude an der Hauptfassade des Verwaltungs- und Produktionskomplexes in einem weltoffenen und zeitgemäßen Stil zu gestalten. Die mit dem Objekt beauftragte Designerin entwarf eine sich über drei Geschosse erstreckende Treppe, die wie eine Skulptur wirkt und eine ganz außergewöhnliche Anmutung hat. Als Material wählte sie HI-MACS®.

Der Entwurf für die monumentale Treppe stammt von Ilaria Mosso. Sie sagt: *"Das Gesamtprojekt ist sehr linear und schlicht. So entstand die Idee, ein kontrastierendes*

Element zu schaffen, das mit seinen Kurven nicht nur die Nüchternheit der umgebenden Architektur unterbricht, sondern sie auch ergänzt. Und so entstand die Treppe.”

Die Seitenteile und die Unterseiten der Metallkonstruktion sind komplett mit Gipskarton verkleidet, während die Innenteile der Setz- und Trittstufen aus HI-MACS® bestehen. Kein Teil ist standardisiert, jede einzelne Stufe ist einmalig. Zunächst wurden von Hand grobe Holzschablonen hergestellt. Das machte das Projekt zweifellos nicht gerade einfacher, aber einzigartig.

Die Form der Konstruktion begleitet den Besucher vom inneren Tor des Gebäudes aus wie ein roter Faden. Sie wird durch ein Lichtband akzentuiert, das den grafischen und spektakulären Charakter der Treppe unterstreicht. Ziel war die Schaffung einer durchgehenden Oberfläche im gesamten Bereich, ohne Materialwechsel zwischen den unbeleuchteten und den beleuchteten Teilen. So kam die Architektin schließlich auf die Idee, für die Stufen ein hinterleuchtetes System auszuprobieren, wobei sie die Tatsache berücksichtigte, dass HI-MACS® mit Licht zusammenwirken kann.



Um für die Unterbringung der LEDs eine Aussparung zu schaffen, erhielten die Stufen eine Basis zur Verstärkung und wurden anschließend gefräst. Ihre Befestigung ist besonders clever und innovativ: **Die Stufen wurden so ausgelegt, dass sie mittels eines Magnetsystems angebracht und wieder entfernt werden können.** Das heißt, dass die Elektroanlage im Wartungsfall problemlos ausgetauscht werden kann.

Ilaria Mosso erklärt: *“Die Wahl fiel aus verschiedenen Gründen auf HI-MACS®. Das Material ist nicht nur transparent und einheitlich in der Farbe, sondern kann auch bei reduzierten Stärken, wie hier mit nur 9 mm Dicke, leicht verarbeitet werden. Schließlich kam noch hinzu, dass der Werkstoff eine hohe Leuchtkraft besitzt und eine moderne plastische Anmutung.“*



HI-MACS® tritt aber auch innerhalb der Büros noch in anderer Form in Erscheinung. Der Acrylstein der neuen Generation taucht als strukturelles Detail im **Tisch des Konferenzraums** auf: Ein horizontaler Streifen durchzieht die gesamte Länge der 240 cm großen Platte, ehe er sich in ein extrem schlankes und dennoch robustes Tischbein verwandelt. So entstand wiederum ein Unikat, das gezielt entwickelt wurde, um auch im Mobiliar daran zu erinnern, was die Architektur des Gebäudes ausmacht. Und um ein umfangreiches Projekt mit unbestreitbar großer Persönlichkeit abzurunden.

Auftraggeber: Inox Fondi Srl – www.inoxfondi.com

Architektin: Ilaria Mosso – www.ilariamosso.com

Zertifizierte Werkstatt für die Verarbeitung von HI-MACS® (Quality Club): Simone Piva - www.simonepiva.com

Material: HI-MACS® Alpine White – www.himacs.eu

Fotonachweis: ©Francesca Bottazzin

HI-MACS® von LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus Acryl, natürlichen Mineralien und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Herstellung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HI-MACS® eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid**, **Jean Nouvel**, **Rafael Moneo**, **Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit HI-MACS® fantastische Projekte verwirklicht, deren Bandbreite von Küchen über Bäder bis hin zu dekorativen Gegenständen reicht und die in Hotels, Museen, Einkaufszentren oder auf Außenfassaden Verwendung finden.

HI-MACS® von LG Hausys wird in einem einfachen Verfahren erhitzt. Es kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf. HI-MACS® ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen.

HI-MACS® wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HI-MACS® von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

Zu den hygienischen Eigenschaften von HI-MACS® gehört, dass es keine Feuchtigkeit absorbiert, extrem fleckunempfindlich ist sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren.

Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HI-MACS® bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA) für Fassaden erhalten hat.

HI-MACS® bietet die längste Gewährleistungsfrist auf dem Solid-Surface-Markt: 15 Jahre Garantie auf Produkte, die von einem Mitglied des HI-MACS® Quality Club hergestellt und installiert worden sind.

HI-MACS® The New Generation

Inspired by Architecture

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!



* **HI-MACS®** wird von **LG Hausys** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LG Group gehört. Für den Vertrieb ist die in Genf (Schweiz) ansässige **LG HAUSYS EUROPE** zuständig.