

## Arte in conversazione: gli arredi scultorei in HIMACS di Lena Marie Emrich



**L'artista tedesca Lena Marie Emrich presenta al Kunstverein di Hannover la serie di arredi scultorei "Talk of the Town" realizzati in HIMACS.**

Ancora una volta, Lena Marie Emrich ha scelto di utilizzare il Solid Surface HIMACS per le sue opere scultoree, come le sedie "**Gossip Chairs**", completate da una serie di coffee table esposti nella mostra in corso "**Kunstverein Hannover Award**" ad Hannover (Germania).

Emrich ha creato 50 sculture, note collettivamente come "Gossip Chairs" e parte dell'installazione "**Talk of the Town**". Gli arredi sono posizionati sia all'esterno sia all'interno della prestigiosa associazione artistica **Kunstverein Hannover**, invitando passanti e visitatori ad accomodarsi e a iniziare conversazioni spontanee.

Da 40 anni il Kunstverein Hannover sostiene gli artisti emergenti attraverso programmi di residenza e borse di studio. Dal 24 agosto al 6 ottobre, il Kunstverein ospita le opere dei suoi artisti residenti nell'ambito della mostra "Kunstverein Hannover Award", che apre al pubblico in anteprima insieme al Kulturdreieck Festwochen, festival d'arte di Hannover.

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

# HI·MACS

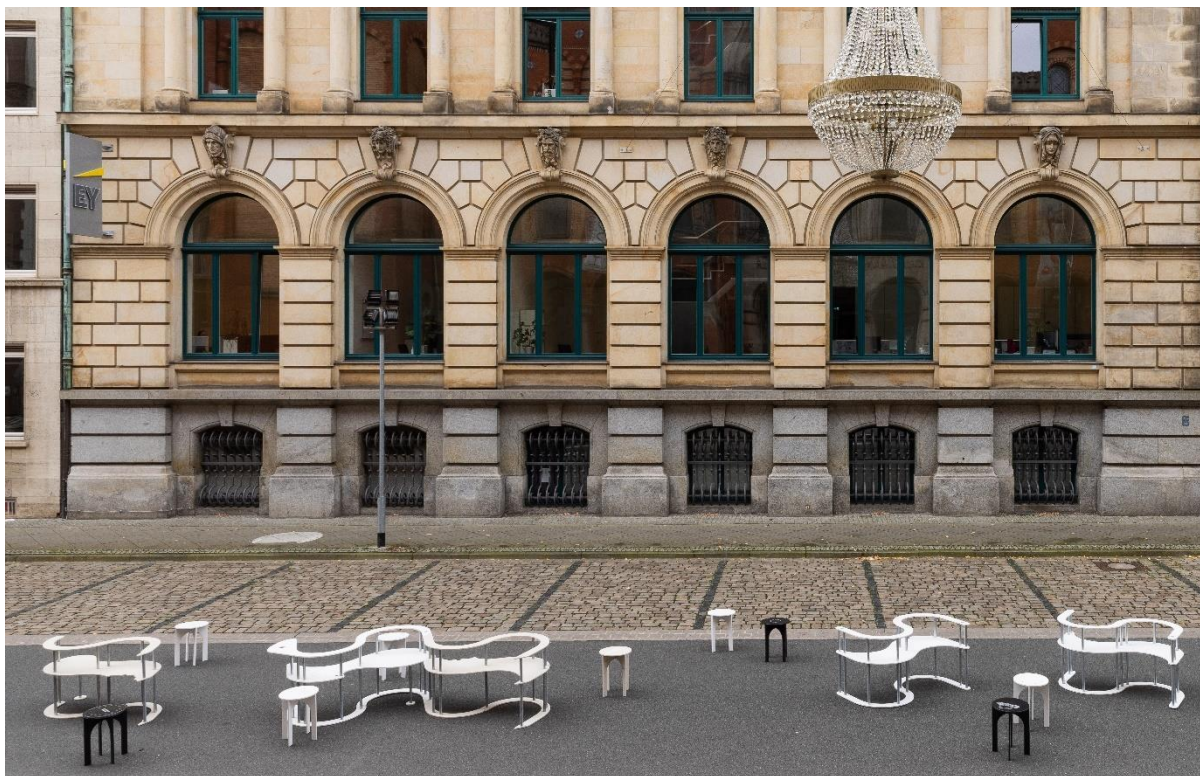


Foto: Andre Germar

## HIMACS: un materiale straordinario per l'innovazione creativa

HIMACS, tradizionalmente utilizzato in architettura e interior design, è diventato uno strumento privilegiato per le esplorazioni artistiche di Emrich. Conosciuto per la sua versatilità, HIMACS è composto da minerali, acrilico e pigmenti naturali e può essere termoformato in forme tridimensionali senza alcun giunto visibile. Questa libertà creativa ha ispirato l'uso in moltissimi progetti artistici: visionari come Zaha Hadid, Jean Nouvel, Karim Rashid e David Chipperfield hanno scelto HIMACS per le loro opere innovative.



### HIMACS Contatti media in Europa:

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

# HI·MACS

Nell'ultima installazione di Emrich, "Talk of the Town", il materiale gioca un ruolo fondamentale. Attraverso la fresatura, l'incisione e la lucidatura, l'artista ha trasformato HIMACS – resistente come la pietra ma lavorabile come il legno – in una serie di sculture intricate e accattivanti. Il risultato è una combinazione armoniosa tra artigianato tecnico ed espressione artistica.

## **Sculture che invitano alla conversazione**

Ciascuna delle sedie "Gossip Chairs" forma uno spazio di conversazione intimo, progettato per stimolare l'interazione. Sebbene i posti a sedere siano orientati in direzioni diverse, le persone sedute sono incoraggiate a girarsi l'una verso l'altra, favorendo un'atmosfera conviviale. L'intento di Emrich è quello di invitare un dialogo tra estranei, provocando un'interazione e un'esplorazione della dinamica tra osservatore e osservato. Ogni variante delle sedie – da "**Tête-à-tête**" a "**Ménage à Trois**" e "**Octagon**" – offre un elemento di narrazione distinto, ispirando la conversazione in direzioni nuove e inaspettate.

## **Armonia estetica e materiale**

Per le sedie "Gossip Chairs", Emrich ha scelto tonalità delicate di HIMACS ma in contrasto tra loro, come il nero intenso Black Granite con dettagli bianchi, e colori naturali e rilassanti come Sea Oat Quartz e Alpine White. Queste scelte cromatiche esaltano il fascino tattile e visivo delle sculture, rafforzando il carattere tranquillo e intimo dell'installazione.

"Talk of the Town" con le "Gossip Chairs" rimarrà in mostra al Kunstverein Hannover fino al 6 ottobre. Dopo la mostra, le "Gossip Chairs", gli sgabelli e i tavoli saranno disponibili per l'acquisto contattando l'artista:

Lena Marie Emrich – [lena.marie.emrich@gmail.com](mailto:lena.marie.emrich@gmail.com)

## **INFORMAZIONI SUL PROGETTO**

**Progetto:** Gossip Chairs in "Talk of the Town"

**Location:** Kunstverein Hannover, Hannover, Sophienstraße 2, Germania

**Progettazione e fabbricazione:** Lena Marie Emrich | <https://officeimpart.com/lena-marie-emrich>

**Materiale:** HIMACS, Black Granite G031, Sea Oat Quartz G038, Alpine White S028,  
[www.lxhausys.com/eu](http://www.lxhausys.com/eu)

**Foto:** © Andre Germar, Mathias Voelzke, Robin Alberding

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

# HI·MACS



Artista Lena Marie Emrich fotografata da Robin Alberding

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

# HI·MACS



**I am a resource in demand** di Lena Marie Emrich, che utilizza HIMACS per la serie di sculture "Talk of the Town", foto: Andre Germar

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

**HIMACS**



**Ménage à trois**, serie 2024 di Lena Marie Emrich  
Foto: Mathias Voelzke

**HIMACS Contatti media in Europa:**  
Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>

# HI·MACS



**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>



Gossip Chair (Where glorious uncertainty reigns), serie **2024** di Lena Marie Emrich  
che utilizza HIMACS per la serie di mobili scultorei "Talk of the Town"  
Foto: Mathias Voelzke



## HIMACS

The shape of your ideas  
[www.lxhausys.com/eu/himacs](http://www.lxhausys.com/eu/himacs)

**HIMACS** è una pietra acrilica della massima qualità in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale impiegato in architettura e interior design per dare vita a forme scultoree e dalle prestazioni elevate. Tutto è possibile con HIMACS: facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HIMACS è composto da acrilico, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista qualitativo, estetico, costruttivo, funzionale e igienico, per risultati maggiori rispetto ai materiali convenzionali.

HIMACS si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HIMACS.

Sempre al passo con l'innovazione, LX Hausys ha recentemente presentato due nuovi prodotti.

Il primo è **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una formula innovativa che oltrepassa i limiti della modellatura del solid surface a un livello completamente nuovo con il 30% di proprietà termoplastiche in più: la più grande innovazione nella storia del Solid Surface sin dalla sua nascita nel 1967. Il secondo, **HIMACS Intense Ultra**, combina invece il meglio dei due mondi: **Intense Colour Technology** e **Ultra-Thermoforming**.

HIMACS, concepito e prodotto da LX Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità, presenta una speciale translucenza se esposta alla luce. HIMACS è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HIMACS è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HIMACS rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HIMACS non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HIMACS in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728. HIMACS offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HIMACS.

Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](#) e la nostra sezione [News](#).

*Let's connect!*



**HIMACS** è concepito e prodotto da **LX Hausys (ex LG Hausys)**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LX Holdings Corp.

**HIMACS Contatti media in Europa:**

Mariana Fredes – tel. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)

Immagini in alta risoluzione disponibili al link: <https://www.lxhausys.com/eu-it/progetti>