

Sparkle Krib von Karim Rashid

LG Hausys HI-MACS® erregt auf Mailands Fuorisalone Aufsehen mit Farben von Karim Rashid

Farben sind die wahren Bewohner des Raums; Linien hingegen reisen nur durch den Raum und streifen ihn, wie Passanten (Y. Klein).



Auf der diesjährigen *Milan Design Week* (8. -13. **April**) organisiert *Superstudio Group* erneut das exklusivste und wichtigste Event im Fuorisalone-Zirkus - das **Temporary Museum for New Design**. Eine Veranstaltung, die Sie auf keinen Fall verpassen sollten, denn hier dreht sich alles um Design, Forschung, die Qualität der Materialien, Technologie und Innovationen.

Superstudio Più befindet sich in der Via Tortona 27. Diese größte private Location in Mailand ist zugleich der Ort, der diesen Bezirk zum Bezugspunkt par excellence gemacht hat, wenn es um Messen und Kunst oder Design und Mode geht – ein prestigeträchtiger und faszinierender Platz mit Kultstatus und internationalem Renommee.

Aktuell plant das Temporary Museum für 2014 eine Fülle ganz besonderer Projekte.

Der gemeinsame rote Faden, der die unterschiedlichen Angebote verbindet, lässt sich mit den Begriffen Innovation, Fantasie, Originalität und Qualität beschreiben – sowohl was das Niveau der Ideen und der **Produktion** angeht.

Ein Umfeld, das zum technologisch weltweit führenden Unternehmen **LG Hausys** passt. Die Firma präsentiert hier ein Konzept, das zwischen Realität und Fantasie angesiedelt ist – ein authentisches, visionäres Projekt.

Der von LG Hausys gezeigte Wohnraum ist eine exklusive Installation, die in der Zusammenarbeit mit dem eklektischen Designer **Karim Rashid** entstanden ist. Unbestrittener Protagonist des Projekts ist die neue Generation des Solid-Surface-Materials **HI-MACS®** in einem Farbspektrum voller Energie und Kreativität, das sich auf seinen vielgepriesenen künstlerischen und architektonischen Wert stützt.

Sparkle Krib: Die Freiheit der Fantasie



Der gestaltete Wohnraum bietet einiges an Überraschungen. Er wurde **Sparkle Krib** getauft (*sparkle = Glanz plus crib = Heim*) und präsentiert beispielhaft die visuelle Kraft sinnlicher Linien und Farben. Das Konzept wirkt wie eine suggestive Hymne an die Dualität der Thematik, eine Mischung aus Idealismus und Pragmatismus. Die Elemente, die harmonisch in den Raum eingepasst sind, zeichnen sich durch besondere Kreativität aus. Charakteristisch sind die organischen, fließenden Linien, die den Eindruck von Bewegung erzeugen. Die Möbel sind einfach und auf das Wesentliche beschränkt, verfügen aber über reichlich Persönlichkeit dank ihres innovativen, futuristischen Designs und der angewandten Technologie.

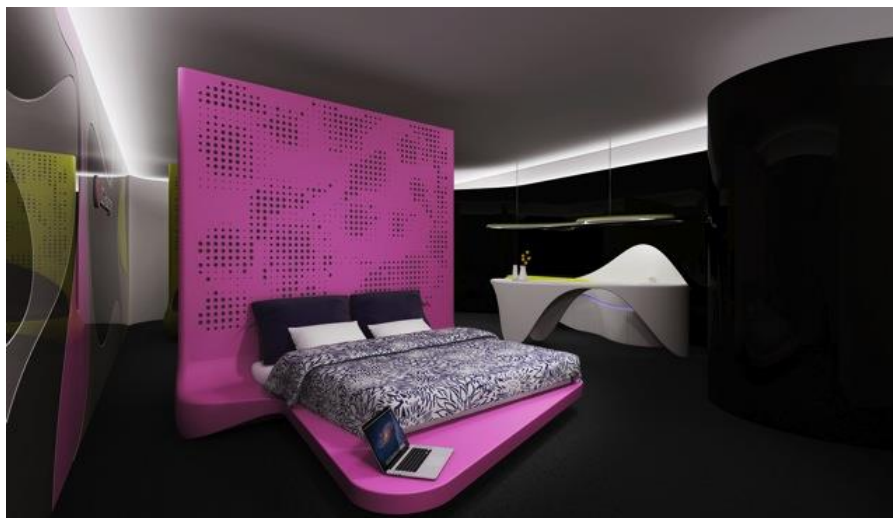
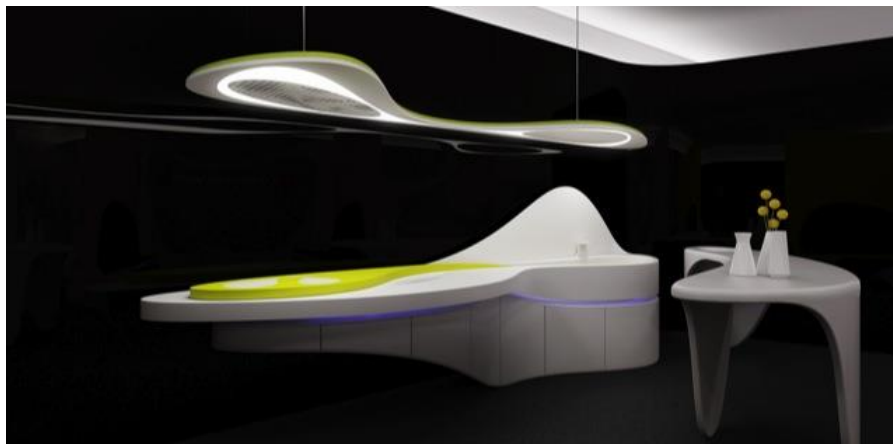
Der Raum nimmt durch den klugen Einsatz von HI-MACS® Gestalt an. Das außergewöhnliche materielle und technische Potential dieses Werkstoffs wird betont und hervorgehoben und drückt die Vision der "Freiheit der Fantasie" optimal aus. Dank seiner flexiblen und leicht zu bearbeiteten Struktur ist dieses Acrylsteinmaterial der neuen Generation naturgemäß wunderbar geeignet, der Fantasie von Architekten und Designern

Flügel zu verleihen und ihren unterschiedlichen Visionen und Ideen – seien sie auch noch so ehrgeizig – Leben einzuhauchen.

In Zusammenarbeit mit HI-MACS® verwendet Karim Rashid in seiner **Arbeit am konzeptionellen Raum** auch andere Produkte von LG Hausys, zum Beispiel *Deco-foil*, *Floors* und *Automotive Skin*. Sie alle haben etwas gemeinsam: eine hervorragende Materialqualität, die Eignung für spezielle Projekte und eine gute Leistungscharakteristik.

Die typischen HI-MACS®-Eigenschaften thermoplastische Verformbarkeit und Transluzenz haben sich auch hier wieder als am besten geeignet erwiesen, um einen einladenden, zukunftsorientierten Raum zu schaffen - ein Umfeld, das problemlos als individuelles Ambiente akzeptiert werden kann, auch wenn es noch eine Vision ist.

Der offene Raum im Innern der Installation umfängt die Besucher und bereitet ihnen eine einmalige Erfahrung der Sinne, die Sehen und Berühren zu einem einzigen emotionalen Horizont harmonisch vereint. Die Grenzen zwischen Fantasie und Realität, Küche und Wohnraum, Tag und Nacht sind nicht greifbar – sie wurden entfernt, um die Kraft des Geistes zu betonen, ohne Hindernis oder Beschränkung.



Sparkle Krib – der Raum LG Hausys: Betrachtung von Karim Rashid



“HI-MACS® von LG Hausys“ erklärt Karim Rashid „ermöglicht mir, mit Solid Surface fließende Projekte zu erschaffen, die eine Welt ohne Linien und ohne Grenzen zeigen. Die Wände von Sparkle Krib, des Raums LG Hausys, bewegen sich in der Tat zwischen flüssig und fest. Das Ergebnis ist eine Reihe von organischen Formen, die sich von Zeit zu Zeit weich in glatte und zweidimensionale Oberflächen verwandeln oder daraus entstehen. Der Gesamteindruck, der sich daraus ergibt, ist ein Gefühl der Unendlichkeit, eine flüchtige, aber intensive, himmlische und andauernde Erfahrung.“

Ich habe den Raum LG Hausys entworfen, um Freude und Heiterkeit, nicht Schwere zu vermitteln und das Gefühl des Teilhabens durch die entwaffnende Schönheit des Ambientes zu stimulieren.

Das Publikum kann mit dieser unbelebten Welt interagieren sowie sich mit ihr identifizieren, als ob es eine Erweiterung der eigenen Gefühle und seines physischen Wesens wäre. Sparkle Krib, der Raum LG Hausys, umfasst alles, für eine moderne Wohnung Notwendige und kombiniert die fließenden Linien gleichzeitig mit zahlreichen technologischen Aspekten.

Die ganzheitliche Vorgehensweise in Bezug auf den vollständigen Raum zeigt, wie sich unser Leben vervollkommnet, wenn es gleichzeitig von Schönheit, Komfort, Luxus, Hochleistung, Eleganz, Technologie und allen Annehmlichkeiten umgeben ist.

Unsere Wohnräume haben einen echten Bezug zu uns, emotional, sozial und psychosomatisch. Die Räume und die Objekte spielen mit unserem Verhalten und sie beeinflussen es, bestimmen die Art, wie wir leben, wie wir interagieren, den Modus Operandi unseres Handelns. Wenn wir unsere Objekte ändern, so ändern wir unsere Welt. Durch die Veränderung unserer Umwelt verändern wir unser Sozialverhalten. Gemäß dieser Denkweise kann durch das Design eine bessere Welt geschaffen werden.

Sparkle Krib hat eine Wohnfläche von 130 Quadratmetern, entworfen mit meiner Sammlung HI-MACS® Sparkle Collection sowie anderen Materialien von LG Hausys wie Deco-Foil, Interior Film und Automotive Skin.“

Sparkle Collection: die Farben

Rigide Architektur wird durch die fantasievolle **Sparkle Collection** zum Leben erweckt. Die neue HI-MACS® Farbpalette wurde von Karim Rashid entwickelt. Die traumhaften, fantastischen Farbtöne sind leuchtend und charakterstark zugleich und regen dazu an, Ideen mit starker Persönlichkeit und großer Wirkung zu realisieren.

Karim Rashid hat die nahezu unbegrenzten Eigenschaften dieses neuen Materials gekonnt genutzt, um die Struktur mit Leben zu erfüllen und ein persönliches, unverkennbares, leuchtendes und ganz gewiss unvergessliches Projekt zu schaffen.

HI-MACS® lässt sich zu optisch fugenlosen perfekten Oberflächen verarbeiten und ermöglicht durch Mischung mehrerer Farben außergewöhnliche Ergebnisse. Karim Rashid benutzt den Raum wie ein Künstler seine Leinwand, wobei er weit über die klare Schönheit der Formen hinausgeht und bis zum eigentlichen Wesen der Schönheit vordringt, wie sie nur durch Farben ausgedrückt werden kann.



Die mit der HI-MACS® Sparkle Collection realisierten Möbel sind:

- Bett: Kandy Pink (das Kissen hat einen Bezug aus *Automotive Skin*)
- Sofa: Key Lime (das Kissen hat einen Bezug aus *Automotive Skin*)
- Handwaschbecken, Badewanne und WC: Kreemy Grey
- Kücheninsel: Kreemy Grey, Key Lime
- Wände: unter Verwendung von Deco-foil, Interior Film und lackiertem Holz

WAS IST HI-MACS[®]?

HI-MACS[®] ist ein Acrylstein der neuen Generation. Das Material wird von **LG HAUSYS**, einem weltweit führenden Technologieunternehmen, entwickelt und gefertigt. Für den Vertrieb zuständig ist **LG HAUSYS EUROPE** mit Sitz in Genf (Schweiz).

Aufgrund seiner thermoplastischen Verformbarkeit, der breiten Farbpalette, der Transluzenz und der unsichtbaren Fugen sind mit HI-MACS[®] unzählige Designs und exklusive Oberflächen machbar. Darüber hinaus lässt sich das Material so leicht wie Holz verarbeiten, und es ist problemlos in der Handhabung und im Zuschnitt.

Zu den hygienischen Eigenschaften von HI-MACS[®] zählt, dass das Material keine Feuchtigkeit absorbiert und extrem fleckenresistent ist. Die glatte und porenfreie Oberfläche verhindert, dass Flüssigkeiten eindringen. Das Material ist vollkommen steril, pflegeleicht und problemlos zu reparieren.

Das Solid-Surface-Material HI-MACS[®] verfügt im Gegensatz zu anderen marktüblichen Werkstoffen über die europäische technische Zulassung (**European Technical Approval - ETA**) für Fassaden (für die Farbe Alpine White S728), die von der EOTA-(Organisation for Technical Approvals) verliehen wurde.

Während des Fertigungsverfahrens wird HI-MACS[®] mittels eines hochmodernen Wärmebehandlungsprozesses auf sehr hohe Temperaturen erhitzt. Dieses Verfahren verleiht HI-MACS[®] Eigenschaften, die das Material von anderen Acrylstein-Werkstoffen unterscheidet; es wird dadurch homogener und stoßfester und beständiger gegen UV-Strahlen.

Acrylstein bietet unendliche Möglichkeiten für die individuelle Gestaltung und hat bereits viele Designer und Architekten weltweit inspiriert. So haben **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** und **David Chipperfield**, um nur einige zu nennen, mit HI-MACS[®] fantastische Projekte verwirklicht, wobei die Bandbreite von Küchen bis zu Badausstattungen, einschließlich Dekorationsobjekten, für Hotels und Museen sowie Einkaufszentren und zu Fassadenverkleidungen reicht.

HI-MACS[®] gibt es in rund 100 Farben in verschiedenen Kategorien: **Solids, Granite, Sand, Pearl & Quartz, Volcanics, Lucent, Eden, Galaxy** und **Marmo**. Je nach Farbton wird der Mineralwerkstoff in Stärken von 3, 6, 9 und 12 mm geliefert. HI-MACS[®] ist mit mehreren internationalen Zertifizierungen hinsichtlich des Umweltschutzes, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit ausgestattet, z.B. **ISO 9001** und **14001, Greenguard, NSF, LGA** und dem **IMO MED** Zertifikat (Module B und D).

Die Marke HI-MACS[®] besticht durch ihre exzellente Servicequalität, die durch das **Quality Club** Programm gewährleistet wird – einem europaweiten Netzwerk hochqualifizierter Hersteller und Vertragshändler. HI-MACS[®] bietet mit 15 Jahren die längste Zeit Garantieleistungszeit im Markt.

Weitere Information:

www.himacs.eu

HI-MACS[®] The New Generation
Inspired by Architecture

Wenn Sie Pressemitteilungen und das Bildmaterial der letzten News hochladen wollen, gehen Sie zu HI-MACS[®] [newsletter](#) und [Press service](#).