

Sparkle Krib de Karim Rashid, una experiencia para los sentidos

HI-MACS® de LG Hausys revolucionará Fuorisalone de Milán con los colores de Karim Rashid

“Los colores son los verdaderos habitantes del espacio, mientras que las líneas simplemente viajan a través del espacio como un rayo; solo lo atraviesan” (Y. Klein)



Para la presente edición de la Milan Design Week (del 8 al 13 de abril), *Superstudio Group* está organizando el **Museo Temporal para el Nuevo Diseño**, el evento más exclusivo del circuito Fuorisalone y una cita ineludible para los amantes del diseño, la investigación, los materiales de calidad, la tecnología y la innovación.

Superstudio Più, situado en Via Tortona 27 en Milán, es un espacio privado, emblemático, prestigioso, fascinante y reconocido internacionalmente que actúa como punto de referencia para la celebración de ferias de arte, diseño y moda.

Este 2014, el Museo Temporal exhibirá numerosos proyectos especiales. El hilo conductor que unirá las distintas propuestas será la innovación, la imaginación, la originalidad y la calidad, tanto en el contexto de las ideas como el de la producción.

En este contexto, **LG Hausys**, uno de los líderes en el ámbito tecnológico, presentará un concepto situado entre la realidad y la imaginación que entrelazará las líneas de un proyecto auténtico y visionario.

El espacio habitable propuesto por LG Hausys girará alrededor de una instalación exclusiva nacida de la colaboración con el eléctrico diseñador **Karim Rashid**. El verdadero protagonista de la escena será la piedra acrílica de nueva generación **HI-MACS®**, disponible en una amplia gama de colores y caracterizada por la energía y la creatividad surgida de su valor artístico y arquitectónico tan apreciado.

Sparkle Krib: la libertad de la imaginación



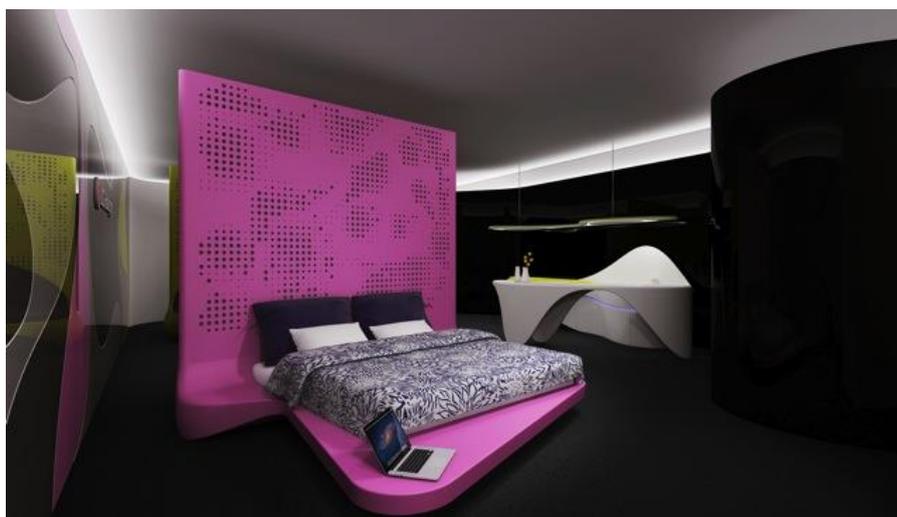
El diseño sorprendente de este "apartamento", llamado **Sparkle Krib** (de *brillante*, evidentemente, y *casa*), representa un análisis de la potencia visual de líneas sinuosas y los colores. El concepto se presenta como un himno sugerente a la dualidad de la materia, que fusiona el idealismo y el pragmatismo. La creatividad reside entre los elementos que han sido inseridos armoniosamente en un espacio caracterizado por unas líneas fluidas y orgánicas que parecen estar en constante movimiento. A su vez, el mobiliario es sencillo y esencial, pero desprende una gran personalidad, que se caracteriza por el diseño y la tecnología innovadora y futurista.

El espacio cobra forma a través del uso inteligente de HI-MACS®, destacando y haciendo hincapié en las extraordinarias propiedades del material y el potencial técnico que mejor expresa el concepto de "la libertad de la imaginación". Gracias a su estructura flexible y fácil de trabajar, la piedra acrílica de última generación goza de una naturaleza que permite apoyar fácilmente la imaginación de los arquitectos y diseñadores, dando vida a sus variadas formas e ideas, incluso las más ambiciosas.

De la mano de HI-MACS®, que favorece el espacio conceptual, Karim Rashid también utiliza gran parte de la gama de productos de LG Hausys, entre los que destacan *Deco-foil* (película decorativa para laminación MDF), *Floors* (vinilo de múltiples capas para pavimento con aislamiento acústico) y *Automotive Skin* (revestimiento para automóviles), los cuales tienen todos en común la gran calidad de sus materiales, especializaciones y rendimiento.

Una vez más, las características termoformables y translúcidas que caracterizan a HI-MACS® han resultado idóneas para la creación de un ambiente orientado al futuro, que se percibe fácilmente como un lugar personal a la vez que visionario.

El área abierta del interior da la bienvenida a los visitantes y les ofrece una experiencia irrepetible para los sentidos, donde la vista y el tacto armonizan en un solo horizonte emocional. Las fronteras entre la imaginación y la realidad, la cocina y el salón, o el día y la noche son intangibles. Bajo este pretexto las barreras han sido eliminadas para resaltar el poder de la mente y alejarlo de cualquier obstáculo o límite.



Karim Rashid reflexiona sobre Sparkle Krib



Karim Rashid explica: *"Con HI-MACS® de LG Hausys, puedo crear proyectos ligeros a base de piedra acrílica que evocan un universo sin límites y duradero. Las paredes del espacio de LG Hausys flotan entre lo líquido y lo sólido. El resultado es una serie de formas orgánicas que se transforman o crecen fuera de las superficies lisas en 2D con intervalos. El efecto general que se desprende de este espacio es la de del infinito: un sentimiento de fugacidad e intensidad, de algo etéreo y a la vez duradero.*

Mi intención a la hora de diseñar el espacio de LG Hausys era crear una emoción de alegría y placer, nada pesada. Quería fomentar un sentido de la participación a través de la encantadora belleza del

ambiente.

El público puede interactuar con este mundo inanimado e identificarse con él, casi como si fuera una extensión de sus propios sentimientos y el bienestar físico. El espacio de LG Hausys abarca en un solo espacio todas las necesidades de un hogar contemporáneo a través de multitud de propiedades tecnológicas integradas en estas líneas fluidas.

Una perspectiva holística del espacio nos muestra cómo nuestras vidas se elevan cuando experimentamos la belleza, el confort, el lujo, las altas cualidades técnicas, el estilo, la tecnología y la funcionalidad, sobre todo cuando estos elementos confluyen a la vez.

Tenemos una relación muy próxima con nuestro entorno doméstico, la cual afecta a nuestro bienestar social, emocional y psicológico. El ambiente y los objetos influyen en nuestro comportamiento y también lo condicionan; dictan nuestras rutinas, cómo vivimos y cómo nos relacionamos con los demás. Por lo tanto, cuando cambiamos las cosas que nos rodean, podemos cambiar nuestro mundo. Cuando modificamos lo que nos rodea, cambiamos nuestra conducta social, lo que significa que podemos mejorar el mundo a través del diseño.

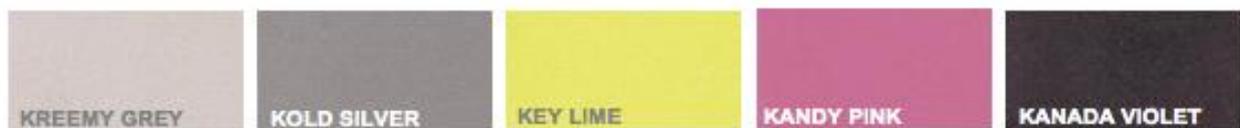
Sparkle Krib es un espacio habitable de 130 m², creado a partir de mi colección Sparkle de HI-MACS® y otros materiales de LG Hausys como Deco-foil, Interior Film y Automotive Skin."

Colección Sparkle: el color

La sobriedad de la arquitectura es iluminada por la fantasía de la **colección Sparkle**, la gama de colores de HI-MACS® diseñados por Karim Rashid con matices oníricos, fantásticos y brillantes, repletos de carácter y capaces de producir propuestas dotadas de una fuerte personalidad y capacidad de impacto.

Dada su experiencia en el uso de las cualidades ilimitadas de la piedra acrílica de última generación, Karim Rashid ha infundido de energía la estructura y la ha personalizado con su estilo distintivo, luminoso y, sin duda, inolvidable.

La unión sin juntas visibles de HI-MACS® ha permitido la combinación de varias tonalidades que han dado lugar a resultados excepcionales, por lo que Karim Rashid utilizó el espacio como un artista trabaja con su lienzo, yendo mucho más allá de la belleza de las formas, y profundizando ligeramente en la belleza de la esencia que sólo el color es capaz de evocar.



Los muebles creados con HI-MACS® para la colección Sparkle son:

- Cama: tonalidad Kandy Pink (con funda cubierta en *Automotive Skin*)
- Diván: tonalidad Key Lime (con funda cubierta in *Automotive Skin*)
- Lavamanos, bañera e inodoro: tonalidad Kreemy Grey
- Isla de la cocina: tonalidades Kreemy Grey, Key Lime
- Paredes: realizadas en *Deco-foil*, Interior Film y madera barnizada

ACERCA DE HI-MACS®

HI-MACS® es un material de piedra acrílica de última generación, creado y fabricado por LG HAUSYS, líder mundial en el sector de la tecnología, y comercializado por LG HAUSYS EUROPE, con sede central en Ginebra (Suiza).

HI-MACS® se adapta a cualquier forma deseada, lo que posibilita una gama infinita de diseños y unos acabados exclusivos. La amplia gama de colores, la translucidez, las propiedades de termoformado, su resistencia, su facilidad de manipulado y corte, o la ausencia de juntas visibles facilitan que el material se pueda trabajar como la madera.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® repele la humedad, es resistente a las manchas, a los rasguños y su superficie lisa y no porosa evita cualquier penetración de líquidos. Al ser completamente estéril, el material es fácil de limpiar y reparar.

A diferencia de otros materiales del mercado, HI-MACS® es la primera superficie sólida que ha obtenido el **certificado oficial de Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas – para el color Alpine White S728**, otorgado por la Organización Europea de Aprobación Técnica (EOTA).

En su proceso de fabricación, HI-MACS® se calienta a altas temperaturas con la ayuda de un avanzado **tratamiento térmico de recocido**. Este procedimiento diferencia a HI-MACS® de otras piedras acrílicas, garantizándole mayor uniformidad, resistencia a los golpes, los rayones y los rayos ultravioleta.

La piedra acrílica ofrece posibilidades ilimitadas para el diseño personalizado e inspira a profesionales de todo el planeta: **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid o David Chipperfield**, entre otros, han realizado proyectos con HI-MACS®, desde cocinas, baños y objetos de decoración, hasta hoteles, museos, tiendas y fachadas externas.

HI-MACS® está disponible en unos 100 colores, agrupados en las siguientes gamas: Solids; Granite, Sand, Pearl & Quartz; Volcanics; Lucent; Eden; Galaxy y Marmo, y se puede encontrar en grosores de 3, 6, 9 y 12 mm, dependiendo del color, HI-MACS® posee numerosas certificaciones internacionales de medio ambiente, higiene, resistencia al fuego y procesos tales como las ISO 9001 y 14001, Greenguard, NSF, LGA o el IMO MED (Módulos B y D), entre otras.

HI-MACS® se distingue por su excelente servicio de atención al cliente, garantizado por el programa Quality Club, que está compuesto por una red de transformadores y distribuidores homologados en toda Europa. HI-MACS® ofrece la garantía más amplia del mercado: 15 años.

Para más información

HI-MACS® The New Generation

www.himacs.eu

A través de la [newsletter](#) o el [área de prensa](#) de HI-MACS® se pueden descargar todas las notas de prensa e imágenes de las últimas novedades.